



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSOR: GISLENE A. DE MARQUI      TURMA: INFANTIL 5**

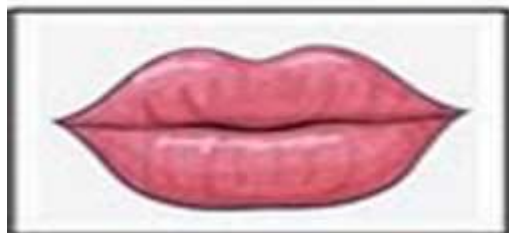
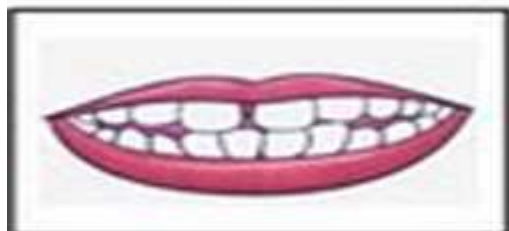
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO 2020 – 22 ROTEIRO**

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA 05 DE OUTUBRO DE 2020**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)  VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretação e compreensão de canções.</li><li>• Linguagem oral e expressão.</li><li>• O corpo e seus movimentos, motricidade.</li><li>• Imitação como forma de expressão.</li><li>• Palavras e expressões da língua.</li><li>• Registro gráficos: desenhos e letras</li><li>• Consciência fonológica.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS02) – Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG03) – Participar de jogos de imitação. - Criar movimentos e gestos, ao brincar, dançar e representar etc.</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e imaginação (EI03EF01) – Reconhecer e identificar as letras do alfabeto (vogais) em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema-fonema.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• NESSA VÍDEO DA AULA DO DIA 28-09 PROPOSTA 113, ESTUDAREMOS SOBRE OS ÍNDIOS E NOSSA FLORESTA AMAZÔNICA. UM GIGANTESCO PATRIMÔNIO BRASILEIRO, ELA É A MAIOR FLORESTA TROPICAL DO MUNDO E É MUITO IMPORTANTE PARA A SOBREVIVÊNCIA DA HUMANIDADE. NELA VIVEM MUITAS ESPÉCIES DE PLANTAS, ANIMAIS E É O LAR DE VÁRIOS POVOS INDÍGENAS, POSSUE RIOS QUE SERVEM DE ESTRADAS PARA MORADORES.</li></ul>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1. ATIVIDADE: DAS VOGAIS, CIRCULAR NAS PALAVRAS AS VOGAIS, ESCRREVENDO A LETRA INICIAL DE CADA PALAVRA, TRABALHE OS SONS DELAS ANTES IMITANDO O QUADRO DAS BOQUINHAS ANTES.
2. DEPOIS DE ASSISTIR O VÍDEO EDUCATIVO OS SONS DOS ANIMAIS, BRINQUEM COM ELES DE IMITAR UM BICHO E O OUTRO TENTAR ADIVINHAR QUE BICHO É, VOCÊ COMEÇA E DEPOIS DEIXA ELES IMITAREM PARA VOCÊ TENTAR ADVINHAR. EXEMPLOS: PULA IGUAL UM SAPO, RASTEJA COMO UMA COBRA, IMITE O LEÃO-ONÇA, BATE AS ASAS IGUAL A ARARA E IMITE O SOM QUE ELA FAZ, PULA IGUAL UM MACACO ETC.



NA ATIVIDADE ABAIXO PRONUNCIE AS PALAVRAS IMITANDO O SOM INICIAL DAS VOGAIS USANDO ESSE MÉTODO DA BOQUINHA PARA ELES TENTAREM ACERTAR O SOM INICIAL DAS PALAVRAS ABAIXO. VOCÊS PODEM IMITAR A BOQUINHA FAZENDO O MOVIMENTO DA BOCA SEM PRONUNCIAR SOM ANTES, PARA VER SE ESTÃO ENTENDENDO AS LETRAS E SEUS SONS.

NOME: \_\_\_\_\_

VAMOS COMPLETAR O QUADRO ABAIXO E PINTAR BEM BONITO OS DESENHOS!

	CIRCULAR AS VOGAIS	LETRA INICIAL
	ARCO	
	ESTEIRA	
	ÍNDIO	
	OCA	
	URUCUM	

HOJE É TERÇA-FEIRA 06 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)  VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percepção do entorno</li><li>• Linguagem matemática</li><li>• Animais, suas características e habitat.</li><li>• Comunicação e autonomia</li><li>• Elementos da linguagem visual: espaços e formas.</li><li>• Interpretação e compreensão de canções.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações (EI03ET04) – Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET03) – Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar e outras características.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Eu, o Outro e o Nós. (EI03EO05) – demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS01) – Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir da utilização da linguagem das artes visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço. - Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESTUDAREMOS A VÍDEO AULA DA PROPOSTA 114 DO DIA 29-09.</li></ul> IREMOS CONHECER AS CARACTERÍSTICAS DE FELINOS SELVAGENS E DOMÉSTICOS, QUE SÃO REPRESENTADOS DESDE OS GATOS DOMÉSTICOS ATÉ AO LEÃO O REI DA SELVA. ELES APRESENTAM UM ÓTIMO OLFATO, UMA AUDIÇÃO AGUDA, UMA CAPACIDADE DE ENCHERGAR MUITO BEM NO ESCURO DA NOITE E A COLUNA MUITO FLEXÍVEL PARA SUBIR EM ÁRVORES ETC.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	1 – OUÇAM A MÚSICA ONÇA PINTADA E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE DE LIGAR OS PONTOS E COLAR BOLINHAS DE PAPEL CREPOM PRETO. ÓTIMA AULA BEIJOS TIA GI.

# ONÇA PINTADA

## ZECA BALEIRO

Ê ONÇA PINTADA  
QUEM FOI QUE TE PINTOU?  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE AMARELOU

Ê ONÇA PINTADA  
QUEM FOI QUE TE PINTOU?  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE AMARELOU

POR QUE TU NÃO É VERMELHA, ONÇA  
NEM É ROSA-CHOQUE A TUA FUÇA  
O TEU OLHO PARECE DE LOUÇA  
QUEM ACHOU DE TE PINTAR

TANTA PINTA PRETA, POXA, ONÇA  
MAS UM DIA NEM QUE A VACA TUSSA  
EU TE PINTO DE AZUL-DA-PRÚSSIA  
QUE BONITO VAI FICAR

Ê ONÇA PINTADA  
QUEM FOI QUE TE PINTOU?  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE AMARELOU

Ê ONÇA PINTADA  
QUEM FOI QUE TE PINTOU?  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE PÔS O PRETO  
QUEM TE AMARELOU



QUARTA-FEIRA 07 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)</p> <p>VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• O corpo e o espaço, esquema corporal</li><li>• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo</li><li>• Linguagem oral, gêneros textuais</li><li>• Rimas e aliterações.</li><li>• Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas</li><li>• Formas geométricas</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG02) – Movimentar-se seguindo orientações dos professores, de outras crianças.</p> <p>- Movimentar-se e deslocar-se com controle equilíbrio</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e imaginação (EI03EF02) – Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações (EI03ET01) – Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESTUDAREMOS A PROPOSTA 115 DO DIA 30 DE SETEMBRO, UMA AVENTURA FANTÁSTICAS SOBRE O EGITO E SUAS CURIOSIDADES, UMA GRANDE ARQUITETURA AS PIRÂMIDES, CONSIDERADAS UMA DAS SETE MARAVILHAS DO MUNDO, VAI MOSTRAR OS REIS DO EGITO OS FARAÓS, AS MÚMIAS, MUITO BACANA A AULA SOBRE OS POVOS EGÍPCIOS COM SUAS VESTIMENTAS, MAQUIAGENS E ACESSÓRIOS.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>1 – ATIVIDADE: LEIAM O VERSINHO COM RIMA PARA SEU FILHO REPETIR COM VOCÊ E DEPOIS REALIZE UM DESENHO, SOBRE O QUE APRENDEU E GOSTOU SOBRE O EGITO.</p> <p>2- BRINQUEM COM ELES DE O MESTRE MANDOU, DANDO OS COMANDOS.</p> <p>3 – VÍDEO O GRANDE MISTÉRIO DAS PIRÂMIDES DO EGITO.</p>





# BRINCADEIRA O MESTRE MANDOU



O **MESTRE MANDOU**: Um dos participantes é encarregado de ser o **mestre** e ficará à frente dos outros jogadores. Ele dará as ordens e todos os seguidores deverão cumpri-las desde que sejam precedidas das palavras de ordem:

“O **mestre mandou**” ou “Macaco Simão **mandou**”.

HOJE É QUINTA-FEIRA 08 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A) VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem oral e corporal</li><li>• Autonomia, criticidade e cidadania</li><li>• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro</li><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes espaços, formas etc.</li><li>• O corpo e seus movimentos</li><li>• Dança, imitação como forma de expressão.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Eu, o Outro e o Nós. (EI03EO04) – Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê. – Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções, sentimentos que vivencia ou que observa no outro.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS02) – Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG03) – Criar movimentos e gestos ao brincar, dançar, representar etc.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<b>NESSA AULA DE HOJE ESTUDAREMOS NOSSA SAÚDE E BEM ESTAR, A NOSSA HIGIENE CORPORAL. EXISTEM CERTOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER PARA DEIXAR NOSSO CORPO LIMPO E LIVRE DE BACTÉRIAS E VÍRUS, QUE PODEM PREJUDICAR NOSSA SAÚDE. A HIGIENE CORPORAL ESTÁ LIGADA À VÁRIAS AÇÕES DE LIMPEZA QUE PROPORCIONAMOS A NÓS MESMOS.</b>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	1 – ATIVIDADE: DESENHAR VOCÊ TOMANDO BANHO E USANDO OS PRODUTOS QUE VOCÊ USA PARA FICAR BEM LIMPINHOS, PODEM USAR A TINTA AZUL PARA FAZER A ÁGUA DO CHUVEIRO. 2 – MÚSICAS COM VÍDEOS: SOBRE LAVAR AS MÃOS, USANDO O CORPO FAZENDO OS MOVIMENTOS CONFORME A MÚSICA. 3 – REALIZE AS ATIVIDADES DO SEU NOME NO LIVRINHO DE IDENTIDADE DA PÁGINA 2 E 3: -MEU NOME É (PÁGINA 2) -ESCREVO MEU NOME EM DIVERSOS SENTIDOS (PÁGINA 3)





★ NOME: \_\_\_\_\_

★ AGORAS MEUS QUERIDOS CONTINUE O DESENHO, DESENHE VOCÊ TOMANDO BANHO EMBAIXO DO  
★ CHUVEIRO E DESENHE OS PRODUTOS QUE VOCÊ USA PARA FICAR BEM LIMPINHO.  
★ CONTINUE FORMANDO (DESENHANDO) A ÁGUA DO CHUVEIRO. CAPRICHEM.

